

JOURNÉE PORTES OUVERTES AU THÉÂTRE DU PEUPLE dimanche 14 juin 2026

ouverture de la saison d'été 2026 entrée libre

VISITES LIBRES (11^h > 16^h)

découvrez ces espaces à votre rythme

- 7 Parc / Espace pique-nique
- 8 Tombe de Maurice Pottecher et Camille de Saint-Maurice
- 9 Salle
- 10 Loge RDC côté Cour
- 11 Loge RDC côté Jardin
- 12 Dessous de scène

VISITES RENCONTRES (11^h > 14^h)

- 13 Atelier costumes
- 14 Atelier décors
- 15 Foyer (exposition de Barbien Simon dit "Le Simon")

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

- 10^h30 > 11^h30 : visite guidée
- 11^h30 > 12^h30 : visite guidée
- 12^h > 14^h : pique-nique bienvenu dans le parc du théâtre
- 11^h > 16^h : visites libres
- 11^h > 14^h : visites rencontres
- 14^h > 16^h : on vous parle de la saison

16^h30 : extraits de "Les Oiseaux" d'après Aristophane avec les comédiennes amateurs/ices de l'atelier théâtre du mercredi animé par Alix Fournier-Pittaluga, Sandrine Pirès et Paul Franceroni
(19, 45 min. environ)

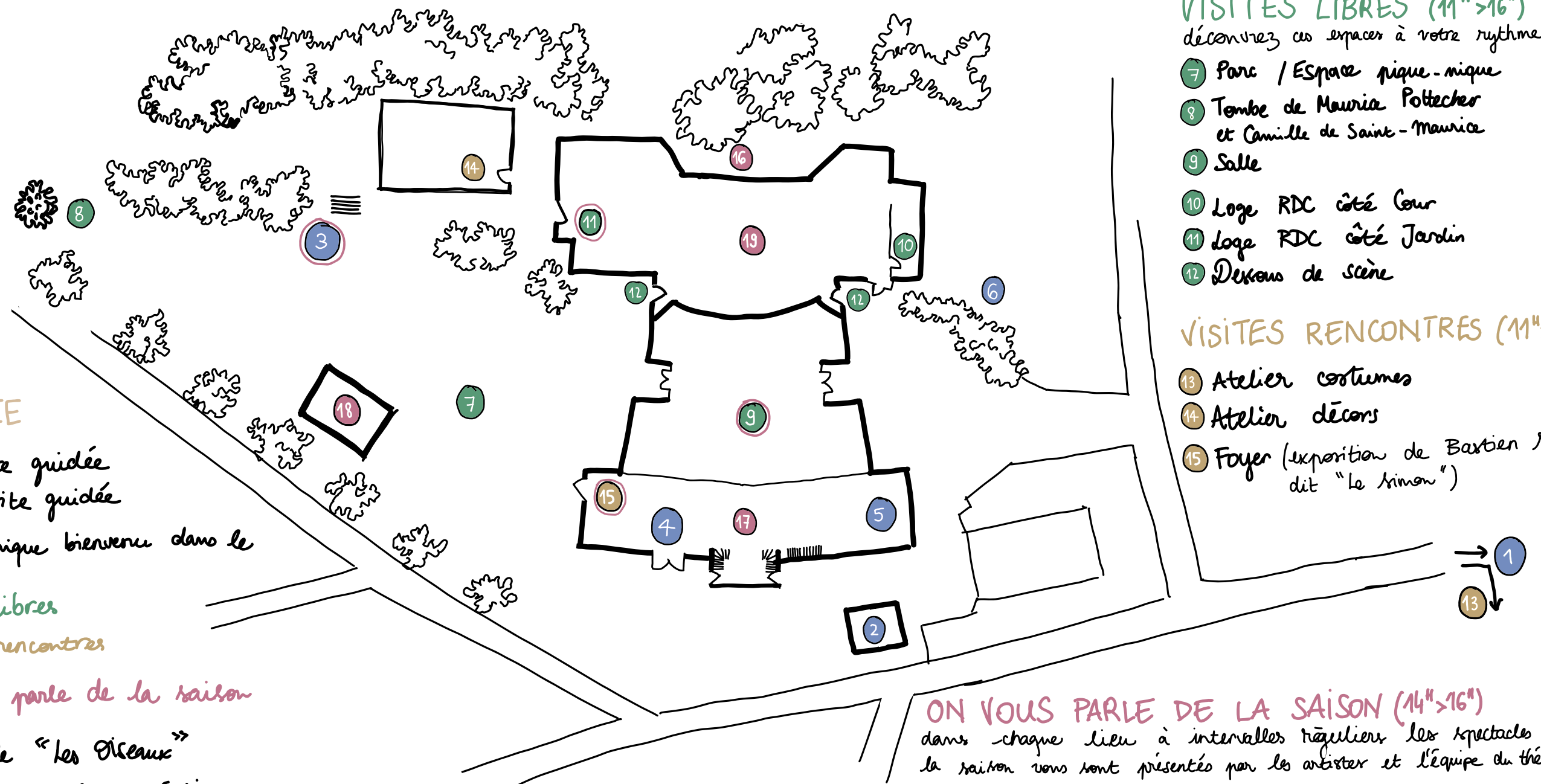
PRATIQUE

- 1 Parking
- 2 Chalet d'accueil (10^h > 16^h30)
- 3 Théâtre de verdure
- 4 Bar le Vroom Café (9^h30 > 16^h30)
Librairie (13^h > 16^h30)
- 5 Billetterie (14^h > 17^h)
- 6 W.C

ON VOUS PARLE DE LA SAISON (14^h > 16^h)

dans chaque lieu à intervalles réguliers les spectacles de la saison vous sont présentés par les artistes et l'équipe du théâtre

- 9 Hériter des brumes (Salle - Parterre)
- 16 Éphémère L'APRÈS-MIDI DES FAUNES - PRÉLUDE DE PAN, Faut au village (Foyer)
- 17 Les Journées du Matrimoine (Salle - Tribune)
- 3 Éphémère CE QUI S'ÉVEILLE EN NOUS, CE QUI S'ÉLÈVE EN NOUS (Théâtre de verdure)
- 11 Éphémère HISTOIRES DE RUISSEAUX (Loge côté Jardin)
- 15 Planète - Bussang, le Théâtre du Peuple (Foyer)
- 18 Méta-Myrtille, Éphémère LE SOUFFLE DU BERGER (Chalet)
- 19 À la recherche de Tante Cam (Scène)



Les Éphémères

DU VENDREDI 24 JUILLET AU VENDREDI 21 AOÛT

Des vendredis festifs à vivre comme des expériences collectives

Concerts, performances, marches, moments partagés et créations inattendues : des invitations à découvrir autrement le Théâtre du Peuple et son projet, à travers les mots, la musique, la danse, au plus près des artistes et toujours au rythme du vivant.

VENDREDI 24 JUILLET À 8H ET 15H LE SOUFFLE DU BERGER

Jean Giono / Baptiste Relat & La Chapelle Harmonique

8h, au petit matin : transhumance d'Urbès à Bussang au rythme des brebis de la ferme du Runtzenbach et de lectures de Jean Giono (jauge limitée)

15h : à l'heure où le troupeau rejoint les prairies, concert pastoral *Le Souffle du Berger* par La Chapelle Harmonique au Théâtre du Peuple. Un répertoire de musiques populaires et anciennes, qui fait résonner le chant des montagnes, des troupeaux et des grands espaces. Introduction avec *Le Serpent détoiles* de Giono, par Baptiste Relat.

16h30 : rencontre avec celles et ceux qui font vivre le pastoralisme aujourd'hui. Un temps d'échange convivial pour mieux comprendre les enjeux et l'avenir de ce patrimoine vivant qui façonne nos paysages.

ténor David Tricou
violin Margherita Pupulin
flûtes traversières Geneviève Pungier
cornemuses pastorales et flûtes à bec Valentin Bruchon
harpe triple Carla Roy
viole de gambe et direction Valentin Tournet
lectures de Baptiste Relat et de comédiennes-amateurices pendant la transhumance
transhumance avec la Ferme de Runtzenbach

En partenariat avec le Parc naturel régional des Ballons des Vosges, le Commissariat du massif des Vosges et Alsace Destination Tourisme

TRANSHUMANCE (jauge limitée, sur réservation)
DÉPART DE URBÈS À 8H
ARRIVÉE AU THÉÂTRE À 13H ENVIRON
Prévoir de bonnes chaussures et des vêtements adaptés (environ 260 m D+).

TARIF TRANSHUMANCE : 10 €
CONCERT DE 15H
TOUT PUBLIC
TARIFS : PLEIN 20 €, RÉDUIT 15 €

ÉPHÉMÈRES par SOUFFLE collectif

Deux invitations à se réunir, écouter, danser
Formes collectives où musiques, poésies et mouvements deviennent les matériaux d'une expérience partagée. Des moments de traversées et résonances, le temps d'une écoute, d'une marche ou d'une ronde.

Avec Paul Barreyre, Juri Caneiro, Gaspar Claus, Julie Delille, Emmanuelle Parrenin, Sylvain Rabourdin, Baptiste Relat, Amelia Tabei, Marc Vilajuana, Martin Wollenstein, Clara Ysé, Duo Coach & son orchestre et Julien Colardelle (direction artistique)

VENDREDI 31 JUILLET CE QUI S'ÉVEILLE EN NOUS

16h Traversée musicale et sonore au Théâtre du Peuple (2h) • **19h30** Initiation aux danses du bal folk • **20h** Grand bal, baptême du parquet de danse installé dans le parc

Le premier Éphémère commence dans le silence du théâtre, ouvert sur la forêt. En lumière naturelle et sans amplification, voix, souffles, cordes et percussions se révèlent, comme si la musique surgissait du lieu lui-même. Un passage entièrement acoustique du silence au son, de ce qui s'éveille à ce qui se révèle. À la tombée de la nuit, inauguration du parquet de danse. Initiation, puis grand bal avec les invité-es du jour, rejoints par le Duo Coach et son orchestre. Un moment porté par l'esprit du bal folk et libre, où les danses se mêlent et où chacun-e peut entrer dans la ronde.

VENDREDI 14 AOÛT CE QUI S'ÉLÈVE EN NOUS

16h Voix et résonances à l'église de Bussang • **17h** Procession musicale à travers le village •

19h Repas partagé dans le parc (restauration bar ou pique-nique) • **20h** Assemblée nocturne au théâtre (2h)

Né d'une semaine de résidence du 8 au 15 août, le second Éphémère rassemble différentes pratiques de la scène, de la musique et de la parole poétique. Pour chercher, expérimenter et tisser des liens entre des sensibilités multiples, en résonance avec ce moment de l'été où les voix montent dans la nuit, les gestes ralentissent et un élan cherche à se soulever. La journée se déploie comme un cheminement collectif rythmé de chants et de déambulations. À la tombée de la nuit, une assemblée mouvante se forme dans le théâtre, où un tapis circulaire, tissé au Maroc par onze artisanes, invite à graviter autour d'un même centre. Pour inventer un temps commun, ici et maintenant.

Stage théâtre et musique 6-12 ans par Margaux Zimmerman, en complicité avec SOUFFLE, avec participation à la procession : mer. et jeu. 10h-17h, ven. 11h-18h.
Réservation rp@theatredupeuple.com au moins 48h avant.

TOUT PUBLIC
TARIFS ÉPHÉMÈRES : PLEIN 20 €, RÉDUIT 15 €
TARIFS BAL DU 31 JUILLET : PLEIN 5 €, RÉDUIT 4 €

VENDREDI 7 AOÛT À 15H HISTOIRES DE RUISSEAUX

Conception Baptiste Relat, Paul Francesconi – Compagnie Soleil Glacé et Anne Labit, sociologue

avec Solène Petit, comédienne, Anne Poszwa, biogéochimiste et d'autres chercheur-euses de l'Université de Lorraine, des habitant-es de Bussang, et une rêverie musicale de Reno Daniaud accompagné par Sammy Decoster

Rendez-vous à la source pour un parcours en mouvement, entre nature, sciences et théâtre. À chaque étape, la rivière devient récit : on y croise Ondine (nymphe de la mythologie germanique et des légendes alsaciennes), des scientifiques en pleine c{eau}serie, des habitant-es, des figures théâtrales, des textes inspirés d'Élisée Reclus... Ici, la Moselle se raconte dans toutes ses formes : fragile et puissante, changeante et vitale. Le parcours s'achève par un apér{eau} dans une buvette atypique (et presque rêvée).

DÉAMBULATION DE 15H À 18H
DÉPART précisé à la réservation
FINAL AU THÉÂTRE DU PEUPLE À 19H
PUBLIC : À PARTIR DE 12 ANS
TARIFS : PLEIN 15 €, RÉDUIT 12 €

VENDREDI 21 AOÛT À 15H L'APRÈS-MIDI DES FAUNES – PRÉLUDE DE PAN

Immersion dans une forêt rêvée et spectacle théâtre-musical

Jean Giono / Baptiste Relat & Julie Delille, Margaux Zimmermann
avec la complicité de Vincent Munier et d'invité-es surprises

Pour cette journée particulière, le théâtre se transforme en musée de la vie sauvage, une vision artistique inspirée par les espaces naturels du Théâtre du Peuple et les présences non humaines qui les peuplent. À partir de 15h, déambulation libre pour observer ou écouter, par les interstices du bois ou à travers les pans d'un rideau, des bulles éco-poétiques : textes naturalistes, chants de drôles d'oiseaux...

À 20h, *Prélude de Pan*. Dans la montagne, un village en fête. Un drôle de temps. Le gros Boniface torture une pauvre tourterelle. Cette violence, qui est aussi celle des hommes contre l'ensemble du Vivant, pousse un homme à sortir de l'ombre. Sa parole ensorcelante, aidée par le pouvoir de la musique, va contraindre les hommes à danser avec les bêtes...

texte Jean Giono
mise en scène et interprétation Baptiste Relat
musique et interprétation Sammy Decoster
collaboration à la mise en scène Caroline Demourgues
regard chorégraphique Estelle Olivier
un spectacle de la compagnie Scène nationale 7
Cet Éphémère s'inscrit au sein de Via poetica, coopération entre le Théâtre du Peuple et le Parc naturel des Ballons des Vosges.

DÉAMBULATION LIBRE : 15H-18H
SPECTACLE : 20H
PUBLIC : À PARTIR DE 8 ANS
TARIFS : PLEIN 20 €, RÉDUIT 15 €

TOURNÉE DANS LES VOSGES : GIONO AU PLUS PRÈS DE VOUS

Du 25 juillet au 21 août, le comédien Baptiste Relat et le musicien Sammy Decoster arpentent le massif des Vosges pour porter les mots de Jean Giono de village en village, dans des fermes, des clairières et des lieux choisis pour leur singularité. À chaque étape, un nouveau décor, une nouvelle lumière, un nouveau public : une représentation unique. Entre théâtre et musique, cette aventure en plein air*, simple et généreuse, invite à vivre les Vosges autrement.

* Lieu de repli en cas de mauvais temps.

Faust au village. Baptiste Relat : Alors qu'il arpente les routes d'un Trièves réinventé par Giono, un villageois, avec son camion de fortune, fait une étrange rencontre.

Prélude de Pan, Baptiste Relat & Sammy Decoster : Dans un village de montagne, un événement fait basculer le cours d'un jour de fête.

- Sam. 25 juillet, 21h, Ferme du Runtzenbach à Mollau, avec l'association Autour d'une ferme pour un paysage partagé : *Faust au village*
- Dim. 26 juillet, 18h, Théâtre de Verdure de Vagney, avec la compagnie Le Plateau Ivre : *Faust au village*
- Lun. 27 juillet, 17h, Ferme Les Jardins de Bernadette à Sapois-Le Haut du Tô : *Faust au village*
- Mar. 28 juillet, 17h, Ferme de Gérard Clément à Tendon : *Faust au village*
- Sam. 1er août, 17h, Ferme auberge du Drumont : *Faust au village*
- Mer. 5 août, 19h, La Feuille à Auxelles-Haut, avec la commune et le Centre culturel : *Faust au village*
- Dim. 9 août, 19h, salle du Préau, mairie d'Aubure, avec l'association Sac à puces : *Prélude de Pan*
- Lun. 10 août, 18h, Boulangerie Maison Gollette au Valtin : *Faust au village*
- Mar. 11 août, 19h, cour de l'école de Liézey, avec la commune : *Prélude de Pan*
- Mer. 12 août, 19h, Maison des sons nature à Sapois, avec le collectif Vosges vivantes : *Prélude de Pan*
- Sam. 15 août, 18h, La Guinguette des Utopiques à Rochesson, avec l'association Les Monts de l'Utopie : *Prélude de Pan*
- Ven. 21 août, 20h, Théâtre du Peuple à Bussang : *Prélude de Pan*.

En coopération avec le Parc naturel régional des Ballons des Vosges et avec le soutien de la Région Grand Est.

DURÉES : 1H
PUBLIC : À PARTIR DE 8 ANS
RÉSERVATIONS DIRECTEMENT AUPRÈS DES LIEUX À PARTIR DU 25 JUIN

SAMEDI 29 AOÛT À PARTIR DE 11H PLANÈTE BUSSANG, LE THÉÂTRE DU PEUPLE

11H À LA RECHERCHE DE TANTE CAM

Enquête théâtralisée

Carte blanche à Alix Fournier-Pittaluga et Sandrine Pirès

Et si l'on remettait sur le devant de la scène l'une des figures les plus importantes du Théâtre du Peuple parfois oubliée ? Partons sur les traces de Camille Pottecher aux multiples noms, dont « Tante Cam(m) », cofondatrice du lieu aux côtés de Maurice Pottecher. Actrice parisienne reconnue, pédagogue, administratrice, elle a contribué pendant plus de 50 ans à faire vivre cette aventure unique. Mais elle n'est pas la seule. D'autres femmes, actrices et organisatrices de l'ombre, ont marqué l'histoire du théâtre. Qui sont-elles ? Enquêtons ensemble.

avec Julie Delille, Alix Fournier-Pittaluga, Sandrine Pirès et Laure Tuailon
lumières Vladimir Lutz

PUBLIC : À PARTIR DE 8 ANS
TARIFS : PLEIN 15 €, RÉDUIT 12 €

15H PLANÈTE BUSSANG, LE THÉÂTRE DU PEUPLE

Film documentaire (52')

Bastien Simon

Qu'est-ce qui lie les habitant-es de Bussang au Théâtre du Peuple et la forêt depuis 130 ans ? Caché dans son laboratoire secret sous la scène, le réalisateur / décorateur / dessinateur Bastien Simon, dit « Le Simon », tente de comprendre...

production Nomades et France TV (2025)
exposition et vente de dessins de Le Simon au Théâtre jusqu'au 29 août
PUBLIC : À PARTIR DE 8 ANS
TARIFS : PLEIN 5 €, RÉDUIT 4 €

20H LÉOPOLDINE HH • META MYRTILLE

Concert hybride de chanson française + DJ set

« Devenons un arbuste robuste et généreux de meta myrtilles, prêt-es à danser en symbiose avec les grands hêtres, les épicéas et les sapins pectinés. La dernière soirée des vacances promet d'être une fabuleuse fête fabulée entre art et nature, forêt et fantômes, chanson et électro. »

PUBLIC : À PARTIR DE 8 ANS
TARIFS : PLEIN 5 €, RÉDUIT 4 €